

PÓS-GRADUAÇÃO

HÍBRIDO

matriz curricular

PÓS EM CINEMATOGRAFIA



Módulo 1: Fundamentos e Estética da Imagem

<i>A Estética na Cinematografia</i>	12H
<i>Direção de Fotografia</i>	24H
<i>Começando a Filmar Digital</i>	12H
<i>Assistência de Câmera na Prática</i>	12H
<i>A Iluminação na Prática</i>	12H
<i>Mentoria 1</i>	4H
<i>Laboratório 1 - Atividades Práticas</i>	38H

Módulo 2: Operação e Narrativa Visual Avançada

<i>Fotografando o Filme Documentário</i>	24H
<i>Operação Profissional de Câmera</i>	12H
<i>Operação e Assistência de Gimbal</i>	12H

CARGA HORÁRIA TOTAL 360H

DURAÇÃO DO CURSO 12 MESES

PÓS-GRADUAÇÃO

HÍBRIDO

matriz curricular

PÓS EM CINEMATOGRAFIA



<i>Conversações sobre Cinematografia</i>	24H
<i>Logger / GMA</i>	10H
<i>Mentoria 2</i>	4H
<i>Laboratório 2 - Atividades Práticas</i>	24H

Módulo 3: Aplicações Especiais e Pós-Produção

<i>Cinematografia Monocromática</i>	20H
<i>Pilotando Drones para o Audiovisual</i>	12H
<i>Cinematografia Subaquática</i>	12H
<i>Aumentando a Qualidade na Cinematografia</i>	18H
<i>A Cor no Cinema Digital</i>	24H
<i>Mentoria 3</i>	4H
<i>Laboratório 3 - Atividades Práticas</i>	46H

CARGA HORÁRIA TOTAL 360H

DURAÇÃO DO CURSO 12 MESES