

PÓS-GRADUAÇÃO

REMOTO / AO VIVO

matriz curricular

ESCRITA DE TELENVELA



Módulo I

<i>Fundamentos da Escrita Audiovisual</i>	12H
<i>O Gênero Melodrama</i>	12H
<i>Criação de Telenovela I: Ideia, Conceito e Etapas</i>	12H
<i>História da Telenovela Brasileira I</i>	12H
<i>Seminário I: O Ofício do Escritor Brasileiro</i>	3H
<i>Seminário II: Novelas e o Mercado de Trabalho</i>	3H
<i>Construção do Projeto I</i>	20H

Módulo II

<i>Criação de Telenovela II: Trama Central e Personagens Principais</i>	24H
<i>Estilos Narrativos</i>	12H
<i>História da Telenovela Brasileira II</i>	12H
<i>Seminário III: Novela no Streaming - Conteúdo e Formato</i>	3H

PROJETO FINAL 0H

CARGA HORÁRIA TOTAL 360H

DURAÇÃO DO CURSO 12 MESES

PÓS-GRADUAÇÃO

REMOTO / AO VIVO

matriz curricular

ESCRITA DE TELENVELA



Módulo II

<i>Seminário IV: Novela no Streaming - Como Estruturar um Projeto?</i>	3H
<i>Seminário V: Mininovelas para Redes Sociais - Conteúdo e Formato</i>	3H
<i>Seminário VI: Mininovelas para Redes Sociais - Marketing Digital</i>	3H
<i>Seminário VII: Criação de Novelas Infanto-Juvenis</i>	3H
<i>Seminário VIII: Criação de Novelas Bíblicas</i>	3H
<i>Construção do Projeto II</i>	30H

Módulo III

<i>Criação de Telenovela III: Tramas Paralelas e Personagens Secundários</i>	18H
<i>Adaptação Literária e Criação de Remakes</i>	12H
<i>Formatação de Roteiro Audiovisual</i>	12H
<i>Técnicas de Criação da Escaleta</i>	12H

PROJETO FINAL	0H
CARGA HORÁRIA TOTAL	360H
DURAÇÃO DO CURSO	12 MESES

PÓS-GRADUAÇÃO

REMOTO / AO VIVO

matriz curricular

ESCRITA DE TELENVELA



Módulo III

<i>Ateliê de Escrita de Diálogos</i>	12H
<i>Pesquisa para Telenovela</i>	12H
<i>Seminário IX: A Concepção do Primeiro Capítulo</i>	3H
<i>Seminário X: Estudo de Caso - Capítulo 1</i>	3H
<i>Construção do Projeto III</i>	30H

Módulo IV

<i>Criação de Telenovela IV: Mentoria e Finalização dos Projetos</i>	12H
<i>Técnicas de Preparação para Pitching de Projetos</i>	6H
<i>Seminário XI: Cenas de Merchandising em Telenovelas</i>	3H
<i>Seminário XII: Telenovela e Diversidade</i>	3H
<i>Seminário XIII: Pesquisa Qualitativa de Audiência</i>	3H
<i>Seminário XIV: A Legislação no Mercado Audiovisual</i>	3H

PROJETO FINAL 0H

CARGA HORÁRIA TOTAL 360H

DURAÇÃO DO CURSO 12 MESES

PÓS-GRADUAÇÃO

REMOTO / AO VIVO

matriz curricular

ESCRITA DE TELENVELA



Módulo IV

<i>Seminário XV: Telenovela no Contexto Internacional</i>	<i>3H</i>
<i>Seminário XVI: O Futuro da Telenovela</i>	<i>3H</i>
<i>Construção do Projeto IV</i>	<i>40H</i>

<i>PROJETO FINAL</i>	<i>0H</i>
<i>CARGA HORÁRIA TOTAL</i>	<i>360H</i>
<i>DURAÇÃO DO CURSO</i>	<i>12 MESES</i>